

بسم الله الرحمن الرحيم

" شما سینماگران می‌توانید سازنده اخلاق باشید ، شما می‌توانید در نسل جوان این کشور ، صبر ، امید ، شوق ، انگیزش ، سلامت ، نجابت و همه چیزهایی که یک جامعه پیشرفته نیاز دارد القاء کنید "

مقام معظم رهبری (مد ظله العالی)

فراخوان دومین جشنواره ملی فیلم کوتاه رشت

سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری رشت

موسسه صبح قلم گیل

رشت ، دی ماه ۱۴۰۱

۱- مقدمه :

در جهان کنونی که جهان ارتباطات نامگذاری شده است ، کمتر حرکتی است که از چشم تیزبین رسانه ها و وسایل ارتباط جمعی دور مانده باشد و مخاطبان نیز بر اساس علایق و سلیق خود دست به انتخاب رسانه مورد علاقه خود می‌زنند.

در عصر ارتباطات پیام می‌تواند در غالب هنر خود را نمایان سازد و برای تأثیرگذاری بیشتر هرچقدر این پیام با ظاهری آراسته تر و کوتاهتر بیان شود ، مخاطبان بیشتری خواهد داشت و تأثیری افزون‌تر.

در این میان هنر سینما، چه از لحاظ تأثیرگذاری و چه مخاطبان انبوه ، در رتبه نخست قرار می‌گیرد . داشتن پیام و این مسئله که یک فیلمساز تا چه میزانی می‌تواند در یک زمان کوتاه این پیام را منتقل کند از مشخصه های اصلی فیلم های ۱۰۰ ثانیه ای است و چه بهتر که این پیام بر پایه نگاهی اخلاق مدارانه عنوان شود ، مسئله ای که نیاز امروز جامعه بشری است . ساخت فیلم‌هایی با زمان حداکثر ۱۰۰ ثانیه در کوتاهترین زمان ممکن و با کلیتی منسجم ، کاری بسیار مشکل است ، فیلم ۱۰۰ ثانیه یک فیلم کامل است ، با تمام مشخصات یک فیلم و با تکیه بر دو عنصر ایجاز و خلاقیت ، نه یک تیزر تبلیغاتی است نه نماهنگ و نه بخشی از یک فیلم بلند .

فیلم ۱۰۰ ثانیه ای ، رسانه ای نو و مناسب است برای ابزارهای جدید که با قابلیت تأثیرگذاری بسیار بالا در جهان پرشتاب و پرهیاهوی امروز ، می‌تواند ثابته های مخاطب بی وقت و کم حوصله را به خود مشغول کند و در کنار انتقال مفهوم و پیام خود ، لذت بصری و زیبایی شناسانه هم به او هدیه کند .

۲- ضرورت و اهداف :

یکی از اهداف برگزاری جشنواره ها جذب مخاطب گسترده با ذائقه مختلف است اما در پس برگزاری جشنواره فیلم کوتاه رشت ، چیزی که اهمیت دارد بحث آموزش و ایجاد حساسیت در مردم نسبت به معضلات شهری و در نهایت تعلیم و تربیت است .

۳- اهداف برگزاری :

این جشنواره انگشتش را روی حساسترین و کاربردی ترین بخش مدیون سینما گذاشته است ، سراغ فیلم‌ها و سریال‌ها نرفته و به حسب ضرورت و اضطرار امروز جامعه و جهان ، دریچه ای باز کرده است تا از ظرفیت‌ها و کارکردهای تولید فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه ای در متن جامعه امروز بهره گیرد . فیلم کوتاه نیاز جامعه امروز است ، سینمای کوتاه ، سینمایی خلاق تر ، جسور تر ، کنکاوتر و مستقل تر است و رشد صنعت ، تکنولوژی و فضاهای مجازی ، این مکانیسم را ایجاد کرده تا از این فرایند راهبردی تر و کاربردی تر استفاده کنیم ، بر این اساس سازمان فرهنگی ، اجتماعی و ورزشی شهرداری رشت ، برای فرهنگ سازی و تعالی فرهنگی جامعه و پرداختن به موضوعات مختلف آموزش شهروندی ، دست به برگزاری جشنواره فیلم کوتاه رشت زده است .

۴- بخش های جشنواره :

- داستانی

- مستند

- پویانمایی

- موبایلی

۵- بخش ویژه :

- کلیپ (با موضوع نهضت مقاومت)

۶- موضوعات جشنواره :

- آموزش شهروندی

- شهروند و زیبایی های شهری

- شهروند و مشکلات شهری

- شهروند و قوانین شهری

- شهروند و رعایت حقوق شهری

- شهروند و آسیب های اجتماعی

۷- مقررات عمومی جشنواره :

- مدت زمان آثار ارسالی به جشنواره باید حداکثر ۱۰۰ ثانیه باشد (تیتراژ جز زمان فیلم محسوب می شود)

- اعضای اصلی ستاد برگزاری جشنواره ، هیات انتخاب و داوران جشنواره و فیلم هایی که در دوره پیشین شرکت نمودار اند جق شرکت در این دوره از جشنواره را ندارند .

- هر فیلم با مالکیت یک نفر به عنوان کارگردان اثر در جشنواره شرکت خواهد نمود .

- شرکت تمامی شرکتهای فیلمسازی ، نهاد و سازمان های دولتی و خصوصی ، تهیه کنندگان فیلم با معرفی یکنفر به عنوان کارگردان و مالک اثر ، بلامانع است .

- هیچ محدودیتی در تعداد آثار ارسالی از سوی اشخاص حقیقی و حقوقی جهت شرکت در جشنواره وجود ندارد .
 - آثاری که قبل جشنواره ، از شبکه های تلویزیونی یا شبکه ها و سایت های مجازی پخش شده باشند ، حق شرکت در جشنواره را ندارند.
- توجه: چنانچه عدم رعایت این شرط برای دبیرخانه جشنواره محرز شود ، در هر مرحله ای برای حذف فیلم از جشنواره اقدام خواهد نمود .
- متقاضیان شرکت در جشنواره باید ثبت نام و بارگذاری فیلم خود را در سایت جشنواره به نشانی sobheghalam.ir انجام داده و تصویر کارت ملی ، عکس با کیفیت از کارگردان و فیلم ، پوستر فیلم و خلاصه داستان را طبق موارد خواسته شده در سایت بارگذاری نمایند.
 - فیلمسازانی که فیلمشان در مرحله اول توسط هیات انتخاب برای حضور در جشنواره پذیرفته می شود باید فیلم خود را با کیفیت اصلی بر روی dvd به آدرس دبیرخانه طبق گاهشمار جشنواره ، ارسال نمایند .
 - تمامی آثار پذیرفته شده در جشنواره ، می توانند مورد هرگونه استفاده تبلیغاتی و رسانه ای دبیرخانه قرار گیرند .
 - هیچ یک از آثار ارسالی به جشنواره عودت داده نمی شود .
 - تعیین ساعت نمایش فیلم ها در طول جشنواره بر عهده دبیرخانه جشنواره است .
 - حضور کلیه کاردانی که فیلمشان برای حضور در جشنواره پذیرفته شده است در طول زمان برگزاری در جشنواره الزامی است و عدم حضور کارگردان به منزله انصراف از شرکت در جشنواره خواهد بود .
 - اسکان ، پذیرایی و هزینه رفت و آمد کارگردانی که فیلمشان برای شرکت در جشنواره پذیرفته شده است بر عهده دبیرخانه جشنواره است .
 - ثبت نام و تکمیل فرم جشنواره به منزله قبول آیین نامه جشنواره است .
 - پس از راه یابی فیلم به جشنواره ، امکان خارج کردن آن وجود ندارد .
 - به فیلمهای راه یافته به جشنواره ، گواهی حضور داده خواهد شد .
 - متقاضیان حضور در جشنواره ، پس از ثبت نام فیلم خود در سایت ، کد رهگیری دریافت خواهند نمود و درج این کد بر روی DVD ارسالی به دبیرخانه الزامی است .

۸- مقررات تخصصی جشنواره :

- فیلمهای ارسالی باید دارای استانداردهای لازم صدا و تصویر باشند .
- دبیرخانه آسیب های ناشی از نامطلوب بودن فیلم را بر عهده نمی گیرد.
- فیلمهای راه یافته باید با یکی از فرمت های : `mp4 , mov , mpeg2 , mxf` به شکل `data` بر روی DVD در اندازه فریم سایز : `HDV 1080x1440` و یا `۱۰۸۰x۱۹۲۰ FULLHD` به آدرس دبیرخانه جشنواره ارسال شوند .

- فریم ریت (frame rate) فیلمها باید ۲۴ یا ۲۵ باشد .
- بیت ریت (bit rate) در خروجی های . mpeg2 و mxf باید معادل ۵۰ mbps و mp4 معادل ۲۵ mbps باشد .
- Field order فیلمها بهتر است progressive باشد.

۹-جوایز جشنواره :

- جایزه بهترین کارگردانی فیلم داستانی (۷ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه بهترین کارگردانی فیلم مستند (۷ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه بهترین کارگردانی پویانمایی (۷ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه بهترین کارگردانی فیلم موبایلی (۷ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه بهترین کلیپ (۵ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه ویژه هیات داوران جشنواره (۵ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه ویژه دبیر جشنواره (۵ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)
- جایزه ویژه مردمی جشنواره (۵ میلیون تومان جایزه نقدی ، دیپلم افتخار و تندیس جشنواره)

۱۰- برنامه های جانبی جشنواره :

- برگزاری کارگاه های آموزشی ویژه فیلمسازان حاضر در جشنواره توسط اساتید سینما .
- برگزاری نقد و بررسی فیلمهای حاضر در جشنواره توسط منتقدین سینما .
- برگزاری وبینار های آموزشی فیلمسازی کوتاه توسط اساتید سینما قبل از برگزاری جشنواره .

۱۱- گاهشمار جشنواره :

- آخرین مهلت ثبت نام و بارگذاری اثر ۲۵ آذر ۱۴۰۱
- اعلام نتایج آثار پذیرفته شده جشنواره ۳۰ آذر ۱۴۰۱
- برگزاری جشنواره ۷ الی ۱۱ دی ۱۴۰۱

آدرس دبیرخانه جشنواره :

گیلان ، رشت ، بلوار احمدزاده ، کوچه سعدی ، پلاک ۶۷

تلفن دبیرخانه : 013 – 33727310 همراه دبیرخانه : ۰۹۱۱۷۰۵۴۸۳۵

روابط عمومی : ۰۹۱۱۱۳۰۶۰۶۲ سایت جشنواره : sobheghalam.ir